

Istituzione Musicateatro Moncalieri - Moncalieri (Torino)

**Concorso di idee "Moncalieri Off" quinta edizione - Termine di ricezione 31 luglio 2016 -
Concorso Regionale di idee per la promozione culturale della Città di Moncalieri.**

ISTITUZIONE MUSICATEATRO MONCALIERI

Concorso di idee "MONCALIERI OFF" QUINTA EDIZIONE
Concorso Regionale di idee per la promozione culturale della Città di Moncalieri

1) Promotori e obiettivi del concorso

Il concorso regionale è indetto dall'Istituzione Musicateatro Moncalieri.

Il concorso regionale è finalizzato alla promozione culturale della città di Moncalieri e dei siti da essa dipendenti, con particolare riferimento agli ambiti teatrali e musicali.

Tale progetto dovrà rafforzare la visibilità dell'Istituzione Musicateatro, valorizzandone la tradizione storica e culturale per comunicare al pubblico regionale e dovrà essere fortemente rappresentativo dell'identità dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri, della sua attività culturale e territoriale.

2) Oggetto del concorso

Il concorso è articolato in due sezioni e prevede:

SEZIONE MUSICA

Il concorso ha come finalità la realizzazione di una Rassegna, composta di un massimo di 5 eventi musicali, con caratteristiche di originalità e innovazione, da inserire nel quadro del cartellone "Moncalieri Musica 2016" e da svolgersi presso il Teatro Matteotti (o altre sedi opportunamente individuate dall'Istituzione Musicateatro).

SEZIONE TEATRO

Il concorso è rivolto alla selezione di un massimo di n. 10 progetti di arte scenica già compiuti o in fase di realizzazione ma pronti per la data della manifestazione.

3) Partecipazione

SEZIONE MUSICA

La partecipazione è aperta:

- 1) a Scuole ed altre agenzie formative, pubbliche o private, limitatamente a iniziative cui partecipino anche gli allievi in qualità di esecutori;
- 2) ad associazioni ed altri enti di natura associativa privi di scopi di lucro;
- 3) a gruppi formalmente costituiti sottoscritta dal rappresentante del gruppo, dal referente di progetto e da tutti i componenti del gruppo;
- 4) a persone singole, diplomate presso Istituti di Alta Formazione artistico-musicale (Conservatori e Istituti Musicali Pareggiati) o Accademie private riconosciute.

Ogni soggetto proponente può presentare un solo progetto.

Ogni partecipante ad un progetto non potrà partecipare ad altro progetto proposto da un soggetto diverso.

SEZIONE TEATRO

La partecipazione è aperta:

- 1) a gruppi, associazioni e compagnie teatrali che agiscono a livello scolastico, di teatro di base, amatoriale e semiprofessionale;
- 2) singoli individui ovvero scuole, agenzie formative pubbliche o private, associazioni ed enti privi di scopi di lucro, singoli professionisti o associazioni
- 3) a gruppi formalmente costituiti sottoscritti dal rappresentante del gruppo, dal referente di progetto e da tutti i componenti del gruppo;

Dai partecipanti verranno selezionati un massimo di n. 10 progetti di esperienze provenienti dalla Regione Piemonte tra i quali fino ad un massimo di n. 5 progetti di realtà attive sul territorio di Moncalieri.

Sono esclusi dalla partecipazione al bando tutti gli interessati che – a qualsiasi titolo – non rientrino nelle categorie per le quali è aperto il concorso di idee come da presente art. 3 I candidati sono liberi di realizzare il proprio progetto nell'ottica a loro più congeniale, rappresentando aspetti didattici, scientifici, culturali, storici o di qualsivoglia natura.

Ogni singolo o gruppo o può presentare un solo progetto.

Ogni componente di un gruppo non potrà partecipare al progetto di un gruppo diverso.

Oltre ai motivi di esclusione di cui al presente articolo, non possono partecipare al concorso: i membri effettivi o supplenti della Commissione giudicatrice, le società di cui uno o più componenti della Commissione abbiano partecipazioni dirette o indirette, le società che hanno alle proprie dipendenze uno o più componenti della Commissione, i parenti fino al terzo grado e i dipendenti dei membri della Commissione.

4) Articolazione del Concorso

1) I progetti pervenuti e per i quali non siano stati riscontrati motivi di esclusione, saranno esaminati da una Commissione, nominata e composta dal Direttore Artistico della Sezione Teatro dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri, dal Direttore Artistico della Sezione Musicale dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri o – in alternativa – da un docente della Scuola Civica Musicale Senatore Pietro Canonica da lui incaricato, dal referente tecnico deputato alla gestione della Direzione di Sala del Teatro Matteotti di Moncalieri, dal referente Tecnico deputato all'ufficio stampa dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri e dal Direttore dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri.

In caso di impedimento si provvederà a nominare con apposito provvedimento il membro supplente. Le proposte saranno esaminate valutandone le caratteristiche concettuali, estetiche ed espressive, l'efficacia comunicativa in riferimento agli obiettivi dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri, la flessibilità e versatilità d'uso, l'identificazione di possibili applicazioni d'uso e funzioni.

La Commissione nella sua prima riunione individuerà sulla base dei suddetti criteri le modalità operative della valutazione ai fini dell'individuazione dei vincitori e della determinazione di una graduatoria. La Commissione motiverà, con apposito verbale, la scelta del vincitore e approverà la graduatoria. La Commissione potrà indicare eventuali suggerimenti e modifiche per la messa a punto e/o correzioni al progetto selezionato. La Commissione potrà segnalare e menzionare altre proposte ritenute meritevoli.

Qualora la Commissione non individuasse nessun progetto adeguato agli obiettivi dell'Avviso Pubblico, verrà dichiarata l'inefficacia del concorso di idee.

Il risultato del concorso con relativa graduatoria sarà pubblicato sul sito internet dell'Istituzione Musicateatro (www.musicateatro.eu).

5) I Premi

L'Istituzione Musicateatro si impegna, per l'erogazione del premio, nelle seguenti modalità:

SEZIONE MUSICA

I progetti dichiarati vincitori saranno inseriti, in una apposita rassegna, nel cartellone delle attività musicali dell'Istituzione Musicateatro per l'anno 2016/2017.

I progetti dichiarati vincitori potranno usufruire a titolo gratuito del Teatro Matteotti – o di altre sedi definite dall'Istituzione Musicateatro - per la giornata dedicata alla rappresentazione del loro lavoro che verrà comunicato ai vincitori tramite comunicazione della Presidenza dell'Istituzione; delle dotazioni tecniche audio e luci del teatro e dell'assistenza di un tecnico per 6 ore complessive, comprese quelle dello spettacolo. Alla compagnia sarà riconosciuto il 70% dell'incasso da borderò detratte le spese SIAE. Il prezzo del biglietto sarà determinato dal Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri.

SEZIONE TEATRO

I progetti dichiarati vincitori parteciperanno alla rassegna dell'Istituzione Musicateatro denominata 'Moncalieri OFF' con il lavoro selezionato.

I progetti selezionati per la Sezione Teatro potranno usufruire a titolo gratuito del Teatro Matteotti – o di altre sedi definite dall'Istituzione Musicateatro Moncalieri per la giornata dedicata alla rappresentazione del loro lavoro che verrà comunicato ai vincitori tramite comunicazione della Presidenza dell'Istituzione; delle dotazioni tecniche audio e luci del teatro e dell'assistenza di un tecnico per 6 ore complessive, comprese quelle dello spettacolo. Alla compagnia sarà riconosciuto il 70% dell'incasso da borderò detratte le spese SIAE. Il prezzo del biglietto sarà pubblicato sui libretti della stagione teatrale dell'Istituzione.

L'aggiudicazione e la corresponsione del premio sono subordinate alla verifica dei requisiti e della corrispondenza dei dati forniti. La documentazione prevista per la verifica dei requisiti dovrà essere inoltrata dal vincitore alla sede legale dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri Strada Vignotto, 23 – 10024 Moncalieri (TO) - entro 15 (quindici) giorni dalla comunicazione dell'aggiudicazione, che avverrà sul sito dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri www.musicateatro.eu

6) Proprietà e diritti

L'Istituzione Musicateatro Moncalieri, nel pieno rispetto dell'idea originaria, si riserva la facoltà di apportare al progetto prescelto dalla Commissione eventuali modifiche strettamente necessarie a favorire la più ampia declinazione in merito agli scopi istituzionali e comunicativi dell'ente e ai regolamenti ai quali esso è sottoposto per mezzo dell'operato dei Direttori Artistici della Sezione Teatro e della Sezione Musica.

7) Caratteristiche richieste ai progetti presentati

Il progetto dovrà necessariamente

per la **SEZIONE MUSICA:**

- essere identificabili come “spettacoli musicali”, ancorche` in compresenza con altre forme di linguaggio artistico, senza limitazioni di genere;
- essere interamente realizzabili con strumenti, apparati tecnici e ogni altro elemento di scena di proprietà o comunque a disposizione del soggetto proponente;
- essere adattabili agli spazi e alle condizioni di agibilità del Teatro Matteotti (e delle altre sedi individuate).

I progetti dovranno inoltre avere preferibilmente le seguenti caratteristiche:

- originalità: possedere aspetti distintivi rispetto ad altri eventi musicali già programmati nella stagione “Moncalieri Musica 2016”;
- ripetibilità e versatilità: poter essere eventualmente riproposti in repliche, anche in spazi diversi da quello originariamente previsto;
- contenere una relazione illustrativa di massimo n. 3 cartelle dell'attività svolta (curriculum artistico, partecipazione ad altre rassegne).

I progetti non dovranno costituire né evocare:

- pregiudizi o danno all'immagine dell'Istituzione Musicateatro, del Comune di Moncalieri o di terzi;

- propaganda di natura politica, sindacale, ideologica, religiosa o sportiva;
- pubblicità diretta o indiretta, collegata alla produzione o distribuzione di alcun prodotto;
- messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia.

Per la **SEZIONE TEATRO**:

- prevedere una durata dello spettacolo che non dovrà essere inferiore a 60 minuti e superiore a 120 minuti;
- prevedere la disponibilità per un incontro con il pubblico alla fine dello spettacolo da parte della Compagnia
- Contenere il titolo dell'Opera che si intende rappresentare, il nome dell'autore, dell'eventuale traduttore e, se l'opera è tutelata, la liberatoria SIAE;
- Contenere il numero, nome ed età degli attori;
- Contenere una relazione illustrativa di massimo n. 3 cartelle dell'attività svolta (curriculum artistico, partecipazione ad altre rassegne)

Il progetto dovrà essere chiaro, efficace, essenziale.

I progetti dovranno inoltre avere preferibilmente le seguenti caratteristiche:

- distintivo e originale.
- riproducibile e flessibile, mantenendo la sua efficacia espressiva e comunicativa nelle applicazioni,
- versatile e applicabile in più forme sui principali supporti di comunicazione e nei diversi settori merceologici e prodotti (testo, cd, ecc ecc).

I progetti non dovranno costituire né evocare:

- pregiudizi o danno all'immagine dell'Istituzione Musicateatro, del Comune di Moncalieri o di terzi;
- propaganda di natura politica, sindacale, ideologica, religiosa o sportiva;
- pubblicità diretta o indiretta, collegata alla produzione o distribuzione di alcun prodotto;
- messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia.

8) Modalità di presentazione del materiale

Modalità di presentazione dei progetti:

- progetti dovranno essere presentati su supporto cartaceo a fondo bianco, formato A4. Potranno essere espressi con qualunque tecnica di rappresentazione (grafica, multimediale, digitale) ma in ogni caso dovranno anche essere presentati su supporto cartaceo.
- Gli elaborati dovranno essere costituiti da una relazione (max 3 cartelle) che esponga le ragioni e le scelte adottate nel percorso progettuale.
- I progetti potranno essere accompagnati da supporto digitale (CD o DVD) contenente i files della presentazione cartacea in formato .doc o .pdf. Potranno essere accompagnati da presentazioni multimediali in formato .pps e da registrazioni audio e video digitali (in formato .mpeg o .wav o mp3) su supporto CD o DVD. Tali registrazioni potranno presentare il progetto proposto, o fornire esempi di altri eventi realizzati dal soggetto proponente.

Il progetto deve essere presentato a far data dal giorno 18 luglio 2016 sino al 31 luglio 2016 alle ore 12.00.

La graduatoria sarà pubblicata sul sito web www.musicateatro.eu

9) Documentazione richiesta

Il progetto dovrà essere corredato dai seguenti documenti allegati, tutti firmati dal proponente o, nel caso di un gruppo, dal rappresentante, dal "referente di progetto" e da tutti gli altri componenti:

a) domanda di partecipazione dattiloscritta o a mano ma leggibile e firmato da parte di ogni componente ovvero una copia per ciascun componente dell'allegato 1;

- b) modulo di autocertificazione relativo ai requisiti di carattere generale, dattiloscritto o a mano ma leggibile, nel caso di un gruppo, ogni componente dovrà compilare e firmare il modello di autocertificazione (all. 2);
- c) fotocopia fronte/retro della carta d'identità o di altro documento di riconoscimento in corso di validità dei rappresentanti, del proponente e di tutti i componenti di un gruppo;
- d) descrizione del progetto (max. 3 cartelle)
- e) documentazione comprovante l'ottenuta agibilità Enpals necessaria per il progetto in esame.

10) Composizione della commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice si insedierà dopo la scadenza dei termini per la presentazione dei plichi del concorso.

11) Criteri di valutazione

Il giudizio della Commissione giudicatrice è vincolante e insindacabile.

La Commissione ha facoltà di non premiare alcuna delle opere presentate, qualora lo ritenga opportuno.

12) Condizioni di partecipazione

La partecipazione al presente Concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

13) Esito del Concorso

In base alla graduatoria stilata dalla Commissione giudicatrice, sarà scelto il vincitore ed il risultato del concorso sarà pubblicato sul sito web www.musicateatro.eu

14) Motivi di esclusione

1. Mancata presentazione e/o sottoscrizione degli allegati 1), 2) allegati al presente avviso;
2. Mancata presentazione della fotocopia del documento di riconoscimento in corso di validità del proponente, del referente di gruppo e degli altri componenti;
3. Non disporre dei requisiti di cui all'art. 3 oppure rientrare in uno dei motivi di esclusione descritti nel medesimo art.3;
4. Aver presentato più progetti sia singolarmente sia come costituente di più gruppi;
5. Mancata indicazione del "referente di progetto" nel caso di progetto presentato da gruppi, di cui all'allegato 1);
6. Progetto che contenga riferimenti a partiti/movimenti politici, o quanto richiamato di cui all'art.7;
7. Mancata o diversa presentazione delle buste di gara come descritto nel successivo art. 15;
8. Consegna del plico oltre il termine ultimo delle ore 12.00 del giorno 31 luglio 2016 come descritto nel successivo art. 15.

15) Modalità concorsuali

I progetti dovranno essere presentati in busta/confezione chiusa e sigillata, non trasparente, su cui dovrà essere riportata la dicitura:

- "*Concorso d'idee Moncalieri Off*";

La busta/confezione chiusa dovrà contenere due distinte buste sigillate:

- la prima - denominata "A" atti amministrativi - dovrà contenere gli allegati 1), 2) e le fotocopie dei documenti di riconoscimento;
- la seconda - denominata "B" - proposta tecnica - dovrà contenere il progetto come descritto all'art.7.

16) Termini di consegna

La busta/confezione, contenente le due buste A e B, chiusa, sigillata, non trasparente e anonima, su cui dovrà comparire unicamente la scritta di cui al punto 15), dovrà pervenire a:

Al Presidente dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri

Strada Vignotto, 23

10024 Moncalieri TO

entro la data di cui al punto 14.

La consegna a mano delle buste potrà essere effettuata presso la sede dell'Istituzione Musicateatro dalle ore 9 alle ore 13.

I progetti potranno essere presentati a mano o inviati tramite posta raccomandata con ricevuta di ritorno.

Al momento del ricevimento l'Istituzione Musicateatro Moncalieri, per tramite del personale incaricato, provvederà ad allegare al plico la ricevuta con l'indicazione dell'ora e del giorno della consegna (o protocollo).

Deve essere omessa qualsiasi indicazione che possa svelare l'anonimato del concorrente.

Il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del partecipante ove per qualsiasi motivo lo stesso non giunga a destinazione in tempo utile.

Farà fede l'avvenuta ricezione entro i termini sopra indicati e non la data del timbro postale.

Non verranno prese in considerazione le proposte presentate dopo la data e l'orario di scadenza, di cui al citato punto 14.

Eventuali ricorsi potranno essere presentati dagli interessati entro e non oltre 15 (quindici) giorni dall'affissione della graduatoria presso la sede dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri.

17) Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 10 della Legge n. 675 del 31 dicembre 1996 e ss.mm.e del D.l.vo n. 196 del 30/06/2003, il trattamento dei dati personali sarà improntato a liceità e correttezza nella piena tutela dei diritti dei concorrenti per gli scopi previsti dal presente bando.

18) Ulteriori informazioni

Per informazioni e chiarimenti rivolgersi a Istituzione Musicateatro Strada Vignotto 23 Moncalieri - tel. fax 011 6055045.

Il presente Avviso Pubblico corredato dagli allegati 1 e 2 è disponibile all'indirizzo www.musicateatro.eu.

Il presente avviso non vincola in nessun modo l'Ente, che si riserva la facoltà in qualsiasi momento di procedere all'annullamento del concorso.

Il Presidente
Dott.ssa Eliana Cantone

Il Direttore
Dott. Roberto Mascolo

Allegato

ALLEGATO N.1 – domanda di partecipazione

Compilare facendo riferimento all’articolo 3 punti 1-2-3 dell’avviso pubblico.

Punto 1

Società /Privato/Associazione/ecc

Nome del legale rappresentante

Punto 2

Rappresentante del gruppo

Punto 3

Referente del gruppo

Punti 4

Indirizzo/sede legale

Via/piazza

ComuneProv.....

TelefonoFax

E-mail.....

Persona da contattare.....

Firma del legale rappresentante della società/associazione

.....

nome

funzione

Firma del referente gruppo

.....

Firma degli eventuali componenti del gruppo

.....

.....

.....

.....

.....

N.B. allegare fotocopia retro/fronte del documento di riconoscimento in corso di validità di tutti i componenti del gruppo.

Autorizzo al trattamento dei dati personali per la sola espletazione delle pratiche relative al concorso ai sensi del D. Lgs. Del 30/06/2003 n. 196 Accetto

Firma del legale rappresentante

ALLEGATO N. 2 – autocertificazione PER OGNI COMPONENTE

Compilare e spedire come da istruzioni riportate all’art.8 dell’avviso.

Io sottoscritto/a.....

Nato/a Il.....

Residente in.....

Codice fiscale Partita IVA

ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall’articolo 76 del DPR 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate,

DICHIARA ed ATTESTA

di non trovarsi in alcuna delle condizioni previste dall’art. 38, comma 1, lettere a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, del D. Lgs n. 163/06 e precisamente che:

- in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo, o nei cui riguardi sia in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni;
- nei propri confronti non è pendente procedimento per l’applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all’articolo 3 della legge 27 dicembre 1956, n. 1423 o di una delle cause ostative

previste dall'articolo 10 della legge 31 maggio 1965, n. 575;

- nei propri confronti non è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale;
- che non ha commesso grave negligenza o malafede nell'esecuzione delle prestazioni affidate dalla stazione appaltante che bandisce la gara,
- dichiara di non trovarsi in situazioni di soggetto sottoposto a vessazioni ed estorsioni da parte della criminalità organizzata, di non avere sottoscritto prestiti con interessi configurabili a norma di legge come usurai. In caso contrario: di essersi trovato nella situazioni di soggetto sottoposto a vessazioni ed estorsioni da parte della criminalità organizzata, oppure di avere sottoscritto prestiti con interessi configurabili a norma di legge come usurai, e di aver provveduto ad inoltrare regolare denuncia all'Autorità Giudiziaria competente;
- che dal certificato del casellario giudiziale e dal certificato dei carichi pendenti non risultano condanne o pendenze a proprio carico;
- di non avere in pendenza procedimenti per i reati previsti dall'articolo 416 bis del codice penale (associazione di tipo mafioso ex art. 1 legge 13/09/1982 n. 646) e di non essere stato condannato per taluno di essi.

Dichiara, inoltre, di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 10 della legge 675/96, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

DATA

FIRMA

Certificato di pubblicazione

La presente determinazione verrà affissa all'albo pretorio il e rimarrà in pubblicazione per 15 giorni consecutivi

IL DIRETTORE DELL'ISTITUZIONE

Dott. Roberto Mascolo